Пейзажний етюд

Тарас Григорович Шевченко зростав серед прекрасної природи. Тому майже в кожному його творі ми зустрічаємося з чарівними описами природи. Дитячі роки поета були тяжкими, сирітськими, безрадісними. І лише мальовничі краєвиди природи рідного краю розвіювали смуток, і в серці з’являється радісна сила.

Всю Черкащину, яку тепер називають Шевченків край, малий Тарас сходив своїми босими ногами, скропив дрібними росами-сльозами.

Милувався Тарас чарівністю степу, різнобарвністю гаю, гомоном улюбленого Дніпра. І вже тоді в душі зароджувалася любов до природи, рідного краю, землі, мови.

Я теж дуже люблю свій рідний край і часто спостерігаю за природою. Ще недавно осінь обережними кроками прийшла у наше село, розсипала прохолодними ранками мідні, бронзові п’ятаки, запалила на клумбах червоні смолоскипи канн, накинула на сором’язливі айстри ніжні різнокольорові хустинки: сині, рожеві, білі, жовтогарячі… Вона щедро заквітчала червоним намистом горобину, калину.

А зараз поля і луки спорожніли, земля устелена килимом із червоно-жовтого листя. Принишкли гаї, парк, садки. У парку ще шелестять дуби своїми листочками – вони їх обтрусять аж навесні. Йдуть холодні дощі. Вночі приморозки намагаються скувати землю морозами, нагадуючи, що скоро бабуся Зима заморозить її і змусить спати аж до весни. А холодними ранками землю дбайливо сповивають молочні тумани, загортаючи, ніби малу дитину, щоб, бува, не змерзла.

Вже майже не чутно співу пташок – тепер їхні голоси лунають у теплих краях. Лише інколи довколишню тишу порушує монотонний стукіт хазяйновитого дятла. Природа приготувалась до зимового спочинку.

Та нас це не засмучує. Ми із задоволенням насолоджуємося останнім подихом осені.

Люблю я осінь. Вона чудова пора року.

Учениця 7 класу Григоренко Ірина